

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Teoria, Tecnica e Didattica del CALCIO nel Corso Integrato ATTIVITA' SPORTIVE DI SQUADRA
Corso di studio	Scienze delle Attività Motorie e Sportive
Crediti formativi	5
Denominazione inglese	T.T.D. Football in the Integrated Course TEAM SPORTS ACTIVITIES
Obbligo di frequenza	SI
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Consalvo Acella	gonzalves@libero.it

Dettaglio crediti formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	UD	M-EDF/02	5

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Secondo Semestre
Anno di corso	Terzo
Modalità di erogazione	Lezioni frontali Lezioni di Gruppo e/o a Squadre Lezioni in campo ed in aula con ausili di sussidi audiovisivi e attrezzi tecnici

Organizzazione della didattica	
Ore totali	50
Ore di corso	50
Ore di studio individuale	

Calendario	
Inizio attività didattiche	Marzo
Fine attività didattiche	Giugno

Syllabus	
Prerequisiti	
Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino)	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding) Al termine del corso gli studenti devono conoscere: <ul style="list-style-type: none"> ✓ i fondamentali individuali del calcio; ✓ i fondamentali di squadra del calcio; ✓ le caratteristiche del gioco di squadra nel calcio; • Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding) Gli studenti devono essere in grado di applicare le conoscenze acquisite per:

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ confrontare e applicare modelli di allenamento diversi; ✓ organizzare e progettare percorsi didattico-metodologici, differenziati per le varie fasce d'età, relativi alla pallavolo; ✓ applicare modelli di prestazione della pallavolo; <ul style="list-style-type: none"> • Autonomia di giudizio (making judgements) Gli studenti devono essere in grado di giudicare: <ul style="list-style-type: none"> ✓ l'appropriatezza di programmi di allenamento in funzione di età, genere, obiettivi e condizione fisica della specifica utenza relativi alla pallavolo; ✓ l'adeguatezza tecnica per lo svolgimento di specifici programmi di allenamento nel calcio; • Abilità comunicative (communication skills) Gli studenti devono essere in grado di: <ul style="list-style-type: none"> ✓ sintetizzare e riferire contenuti acquisiti nel percorso formativo e/o nella lettura di testi anche in modo autonomo; ✓ utilizzare un linguaggio corretto ed appropriato nel relazionarsi a soggetti di età diversa, abilità, genere, condizione socio-culturale; ✓ utilizzare termini tecnici appropriati del calcio. • Capacità di apprendimento (learning skills) Al termine del corso gli studenti devono aver: <ul style="list-style-type: none"> ✓ maturato interesse nell'acquisizione di conoscenze come mezzo per l'arricchimento della propria professionalità; • sviluppato motivazione all'aggiornamento costante;
Contenuti di insegnamento	<p>Metodologia dell'allenamento: specificità nel gioco calcio.</p> <p>Metodi di valutazione: metodi e test di valutazione generici e specifici del calcio.</p> <p>La classificazione delle capacità motorie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definizione delle Capacità Coordinative e loro classificazione: Capacità generali e specifiche. - Definizione delle Capacità Condizionali. - Rapporti tra capacità, abilità motorie e tecniche sportive. - Evoluzione delle capacità e concetto di fasi sensibili per la pianificazione dell'allenamento. <p>Principi generali di tecnica e tattica: Tattica di gioco e di reparto.</p> <p>Small sides games: 2contro2, 3contro3, 4contro4, 5contro5 fino a partitelle a tema.</p> <p>Principi generali di tecnica:</p> <p>La padronanza e dominio della palla.</p> <p>Tecnica calcistica.</p>

	<p>Calciare la palla.</p> <p>Il Passaggio.</p> <p>Il tiro in porta.</p> <p>Il colpo di testa.</p> <p>Ricezione della palla.</p> <p>Guida e conduzione della palla.</p> <p>Finta e dribbling.</p> <p>Il contrasto (Tackle).</p> <p>Il portiere.</p> <p>Regolamenti di gioco</p> <p>Il calcio giovanile.</p> <p>Scuole calcio.</p> <p>Centri calcistici.</p> <p>Attività di base e scolastica.</p>
--	--

Programma	
Testi di riferimento	<p>COMUNICATO UFFICIALE N° 1;</p> <p>LA DIDATTICA DEL GIOCO DEL CALCIO ED Correre Accame Ferretti</p> <p>L'ALLENAMENTO FISICO NEL CALCIO ED Correre Ferretti</p> <p>VALUTAZIONE MOTORIA E ALLENAMENTO DEL GIOVANE CALCIATORE, ANALIZZATORI E ABILITA' Moretti-Vergine-Quarto WIP edizioni</p> <p>GUIDA TECNICA FIGC SGS S.D'Ottavio</p> <p>DISPENSE e VIDEO DEL DOCENTE</p> <p>REGOLAMENTI TECNICI, ARBITRALI e NOIF</p>
Metodi didattici	Lezioni frontali, dimostrazioni, discussioni, apprendimento di gruppo, induttivo-deduttivo, problem solving e role playing

<p>Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)</p>	<p>Prova tecnica e attitudinale in campo. Esposizione frontale anche con discussione di una tesina realizzata dallo studente.</p>
<p>Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, descrivere cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello)</p>	<p>Quali capacità fisiche e psichiche richiede il gioco del calcio? In quale modo possiamo individuare nel giovane, il calciatore del futuro e come possiamo rilevare quali saranno a breve, medio e lungo termine, le capacità prestantive dell'individuo, riferite al gioco del calcio? Questi saranno i principali obiettivi da raggiungere nelle 50 ore di lezioni teorico-pratiche che formano il modulo calcio. Inoltre saranno affrontate anche le tematiche tecniche, tattiche e regolamentari proprie di questo sport. Alla fine del corso ci si aspettano acquisizioni di competenze didattiche, tecnico, tattiche, regolamentari e l'apprendimento di una terminologia scientifico-sportiva spendibile nel mondo del lavoro.</p>
<p>Altro</p>	<p>consalvo.acella@uniba.it</p>

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Teoria, Tecnica e Didattica della Pallacanestro
Corso di studio	Corso di laurea in Scienze delle Attività Motorie e Sportive
Crediti formativi	5 CFU
Denominazione inglese	Theory, Technique and Teaching of Basketball
Obbligo di frequenza	SI
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Vincenzo	Bifulco

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	M-EDF/BA02	M-EDF/BA02	5

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	2 [^] semestre
Anno di corso	3 [^] anno
Modalità di erogazione	Pratica/teorica

Organizzazione della didattica	
Ore totali	50
Ore di corso	40
Ore di studio individuale	10

Calendario	
Inizio attività didattiche	Marzo
Fine attività didattiche	Giugno

Syllabus	
Prerequisiti	
Risultati di apprendimento previsti	<p>Al termine del corso lo studente dovrà dimostrare di avere acquisito:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei fondamentali individuali della pallacanestro; - Conoscenza dei fondamentali di squadra della pallacanestro; - Conoscenza del gioco di squadra nella pallacanestro; - Conoscenza delle procedure da attivare in sede di programmazione didattica. <p>- conoscenza e la comprensione degli specifici modelli di prestazione nelle diverse fasce di età e sesso.</p> <p>Sarà inoltre in grado di elaborare delle semplici Progressioni Didattiche mirate all'apprendimento dei fondamentali individuali e procedere ad una elaborazione schematica di una semplice Unità Didattica nell'ambito della programmazione didattica.</p>

<p>Contenuti di insegnamento</p>	<p>Il Basket</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nascita della pallacanestro e sua evoluzione. • Il Basket sport di situazione: la sua imprevedibilità e il modello di prestazione <p>L'allenatore e le metodologie per organizzare il processo di allenamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • La grafica • Le competenze didattiche • La programmazione (dalla valutazione della situazione di partenza, alla definizione di obiettivi, contenuti e mezzi) • Stili e metodi di allenamento (principi) • Osservazione e valutazione (i feedback) • Le sequenze didattiche <p>Giocare in attacco: dai fondamentali individuali all'1 c 1 (dalla tecnica alla tattica e viceversa)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muoversi senza palla (dalla posizione fondamentali alla corsa cestistica, i cambi di velocità e di direzione, gli arresti) • Muoversi con la palla-Il palleggio e la sua contestualizzazione (da fermo, negli spazi e con i tempi che variano, protetto, con cambi di direzione e di velocità, con cambi di mano e con l'utilizzo di finte) • Dall'arresto (a uno / due tempi), alle partenze (omologhe, incrociate), il passo zero • La finalizzazione del gioco-il tiro (dal tiro libero al tiro in corsa, dal tiro in sospensione ai tiri speciali, le finte) • La collaborazione-il passaggio (i passaggi a una/due mani, diretti/battuti, la contestualizzazione in considerazione delle variabili di spacing e timing, le finte) • La combinazione delle variabili tecniche e tattiche- l'1 c 1 (con e senza palla, sul lato forte/debole, smarcamento/adattamento, gli indicatori di lettura) <p>Giocare in difesa: i fondamentali difensivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contrastare l'avversario mantenendo un corretto equilibrio statico (posizione di prontezza difensiva) • Contrastare l'avversario sviluppando un equilibrio dinamico efficace (gestione di arti superiori/inferiori attraverso la corsa e gli scivolamenti difensivi) • Difendere sul giocatore con palla combinando le abilità (i riferimenti spaziali e quelli temporali, le linee difensive) • Difendere sul giocatore senza palla combinando le abilità (anticipo e adeguamento)
----------------------------------	--

Programma	
Testi di riferimento	<p>“Allenare insegnando - Tecnica, tattica e metodi d’insegnamento della pallacanestro” - V. Bifulco, P. M. Messina. Ed. Basket Coach.net</p> <p>Materiale fornito dal docente attraverso piattaforma Teams</p>
Metodi didattici	Lezioni frontali in aula e sul campo. Qui saranno svolte esercitazioni pratiche che terranno conto dei diversi approcci metodologici (euristico, ecologico..)
Metodi di valutazione	Prova pratica, prova orale
Altro	vincebif@alice.it-vinceenzo.bifulco@uniba.it

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	TEORIA, TECNICA E DIDATTICA DELLA PALLAVOLO
Corso di studio	SCIENZE DELLE ATTIVITA' MOTORIE E SPORTIVE
Crediti formativi	5
Denominazione inglese	VOLLEYBALL THEORY, TECHNIQUE AND TEACHING
Obbligo di frequenza	Solo lezioni pratiche
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo eMail
	PIERLUIGI ZAMBETTA (3 CFU 30 ore) GIUSEPPE FANELLI (2 CFU 20 ore)	pierozambetta@libero.it peppefanelli@tiscali.it

Dettaglio crediti formativi	Area	SSD	CFU/ETCS
	M-EDF/BA02	M-EDF/BA02	5

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	2^ semestre
Anno di corso	3^
Modalità di erogazione	Lezioni frontali e pratiche

Organizzazione della didattica	
Ore totali	50
Ore di corso	50
Ore di studio individuale	

Calendario	
Inizio attività didattiche	Marzo
Fine attività didattiche	Giugno

Syllabus	
Prerequisiti	
Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding) Al termine del corso gli studenti devono conoscere:</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>i fondamentali individuali della pallavolo;</i> ✓ <i>i fondamentali di squadra della pallavolo;</i> ✓ <i>le caratteristiche del gioco di squadra nella pallavolo;</i> • <i>Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)</i> <i>Gli studenti devono essere in grado di applicare le conoscenze acquisite per:</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>confrontare e applicare modelli di allenamento diversi;</i> ✓ <i>organizzare e progettare percorsi didattico-metodologici, differenziati per le varie fasce d'età, relativi alla pallavolo;</i> ✓ <i>applicare modelli di prestazione della pallavolo;</i> • <i>Autonomia di giudizio (making judgements) Gli studenti devono essere in grado di giudicare:</i> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>l'appropriatezza di programmi di allenamento in funzione di età, genere, obiettivi e condizione fisica della specifica utenza relativi alla pallavolo;</i> ✓ <i>l'adeguatezza tecnica per lo svolgimento di specifici programmi di</i>

	<p><i>allenamento nella pallavolo;</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Abilità comunicative (communication skills) Gli studenti devono essere in grado di:</i><ul style="list-style-type: none">✓ <i>sintetizzare e riferire contenuti acquisiti nel percorso formativo e/o nella lettura di testi anche in modo autonomo;</i>✓ <i>utilizzare un linguaggio corretto ed appropriato nel relazionarsi a soggetti di età diversa, abilità, genere, condizione socio-culturale;</i>✓ <i>utilizzare termini tecnici appropriati della pallavolo.</i> • <i>Capacità di apprendimento (learning skills) Al termine del corso gli studenti devono aver:</i><ul style="list-style-type: none">✓ <i>maturato interesse nell'acquisizione di conoscenze come mezzo per l'arricchimento della propria professionalità;</i>✓ <i>sviluppato motivazione all'aggiornamento costante;</i>
--	---

Contenuti di insegnamento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduzione al corso 2. Il campo di gioco, dimensioni e suddivisione in zone 3. Caratteristiche specifiche del gioco della Pallavolo: Concetto di “sport disituazione” - Concetto di “gioco sportivo di squadra”. 4. Lo sviluppo delle capacità fisiche nella pallavolo: Capacità organico- muscolari e coordinative e loro sviluppo - Concetto di “abilità motoria”. 5. Metodologia dell’insegnamento della tecnica: l’esercizio analitico, sintetico e globale nel sistema di allenamento tecnico - tattico 6. Principi della programmazione tecnica per le fasce d’età giovanili: Under 14: la didattica - Under 16: identificazione del ruolo - Under 18: allenamento specialistico per lo sviluppo del ruolo e allenamento situazionale. gio 7. Le caratteristiche dei movimenti generali e specifici della pallavolo: Lanci e prese - Accelerazione e decelerazione - Lateralizzazione - La traiettoria della palla - Lettura, interpretazione ed anticipazione dell’ambiente (la palla, la gestualità dei compagni e la gestualità degli avversari) 8. I fondamentali tecnici individuali: il palleggio <ol style="list-style-type: none"> 8.1. Tecnica del palleggio 8.2. Didattica del palleggio 8.3. Errori comuni 9. I fondamentali tecnici individuali: il bagher <ol style="list-style-type: none"> 9.1. Tipologia di bagher: frontale, laterale, angolare, in dietro 9.2. Tecnica del bagher 9.3. Didattica del bagher 9.4. Errori comuni 10. Collegamento palleggio-bagher <ol style="list-style-type: none"> 10.1. Esercitazioni in coppia 10.2. Esercitazioni a terzine 10.3. Esercitazioni in situazioni di campo 11. Evoluzione tecnica e situazionale del bagher <ol style="list-style-type: none"> 11.1. Bagher di appoggio 11.2. Bagher di ricezione 12. I fondamentali tecnici individuali: la battuta <ol style="list-style-type: none"> 12.1. Tipologia di battuta: dal basso, dall’alto float e in salto 12.2. Tecnica della battuta 12.3. Didattica della battuta 12.4. Errori comuni 13. Collegamento battuta-ricezione <ol style="list-style-type: none"> 13.1. Esercitazioni in coppia 13.2. Esercitazioni a terzine 13.3. Esercitazioni in situazioni di campo
---------------------------	--

14. I fondamentali tecnici individuali: l'attacco
 - 14.1. Tipologia di attacco: terzo tempo, il secondo tempo e il primo tempo di attacco
 - 14.2. Tecnica dell'attacco di terzo tempo
 - 14.3. Didattica dell'attacco di terzo tempo
 - 14.4. Errori comuni
15. I fondamentali tecnici individuali: la difesa
 - 15.1. Tipologia di difesa: difesa di attacchi vicino la figura, difesa di attacchi lontano dalla figura
 - 15.2. Tecnica della difesa
 - 15.3. Didattica della difesa
 - 15.4. Errori comuni
16. I fondamentali tecnici individuali: il muro
 - 16.1. Tipologia di muro: muro singolo e doppio, tecniche di spostamento
 - 16.2. Tecnica del muro
 - 16.3. Didattica del muro
 - 16.4. Errori comuni
17. Collegamento attacco-muro-difesa
 - 17.1. Metodologia di lavoro: esercizi sintetici e globali
18. Moduli di gioco: il 3-1-2
 - 18.1. Ricezione a 5 giocatori con alzatore a turno (alzatore in zona 3)
 - 18.2. Sviluppo del modulo in fase ricezione-punto e in fase battuta-punto (muro singolo)
19. Moduli di gioco: il 3-2-1
 - 19.1. Ricezione a 4 giocatori con 2 alzatori e 4 schiacciatori (alzatore in zona 2 con cambio d'ala)
 - 19.2. Sviluppo del modulo in fase ricezione-punto e introduzione nel sistema di ricezione dell'attacco di primo tempo
 - 19.3. Sviluppo del modulo in fase battuta-punto (muro a due)
 - 19.4. L'organizzazione del contrattacco
20. L'evoluzione del gioco: l'attacco di primo tempo
 - 20.1. Tecnica dell'attacco di primo tempo
 - 20.2. Didattica dell'attacco di primo tempo
 - 20.3. Errori comuni
21. Moduli di gioco: il 3-2-1
 - 21.1. Ricezione a 5 - 4 - 3 giocatori con alzatore unico
 - 21.2. Analisi delle caratteristiche tecniche e fisiche dei giocatori nei ruoli specifici
 - 21.3. Sviluppo del modulo in fase ricezione-punto e in fase battuta-punto
 - 21.4. L'organizzazione del contrattacco
22. Metodologia di lavoro:
 - 22.1. L'esercizio di sintesi. L'allenamento situazionale: esercitazioni e riferimento al gioco - La difficoltà del compito - L'introduzione progressiva delle variabili situazionali - La componente tattica nell'esercizio di sintesi.
 - 22.2. La costruzione di esercitazioni sintetico-globali ad obiettivo tecnico o a punteggio speciale
23. L'allenamento tecnico - tattico attraverso il gioco: Dal 1 vs 1 al 4 vs 4 - Il 6 vs 6 ad obiettivo tecnico individuale: esercitazioni per enfatizzare il cambio palla ed esercitazioni per enfatizzare il break point. Moduli specifici sull'attività di volley S3 e under 12

Programma	
Testi di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Federazione Italiana Pallavolo a cura di Mencarelli M. (2019), Manuale allievo allenatore 1° livello giovanile, Calzetti Mariucci editori
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Federazione Italiana Pallavolo a cura di Mencarelli M., Barbiero M. e Lucchetta A. con la collaborazione di Zambetta P. et all. (2018), Volley S3: guida tecnica per la scuola, Calzetti Mariucci editori ✓ Presentazioni in Power Point
Note ai testi di riferimento	www.federvolley.it sezione scuola e promozione
Metodi didattici	Lezioni frontali con visioni di video, immagini e PPEsercitazioni pratiche Cooperative learningGiochi di ruolo
Metodi di valutazione	Orale
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Conoscere le caratteristiche del gioco della pallavolo e il regolamento tecnico.</i> ✓ <i>Conoscere il significato di esercizio analitico, sintetico e globale nel sistema di allenamento tecnico-tattico.</i> ✓ <i>Conoscere le tecniche dei fondamentali individuali e di squadra della pallavolo e le metodologie di insegnamento degli stessi.</i> ✓ <i>Saper costruire un piano giornaliero, settimanale ed annuale di lavoro per lo sviluppo di qualità tecniche e condizionali.</i> ✓ <i>Conoscere i moduli di gioco 3-1-2 e 3-2-1 con le loro variabili.</i> ✓ <i>Essere in grado di sviluppare i moduli di gioco conosciuti sia in fase ricezione-punto che in fase battuta-punto.</i> ✓ <i>Saper applicare elementi di tattica al modulo di gioco conosciuto.</i> ✓ <i>Essere in grado di costruire esercitazioni sintetico-globali ad obiettivo ed a punteggio speciale.</i> ✓ <i>sviluppare le capacità tecnico-esecutive degli studenti;</i> ✓ <i>verificare la capacità di utilizzare protocolli di lavoro tecnici, tattici e di preparazione fisica;</i> ✓ <i>verificare la capacità di analizzare e gestire l'utilizzo di un sistema di gioco;</i>
Altro	<p>Giornata, ora e sede di ricevimento per lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Giovedì dalle 13.10 alle 14.00, previo appuntamento da prendere via mail con il docente Zambetta Pierluigi pierozambetta@libero.it o con il docente Fanelli Giuseppe peppefanelli@tiscali.it

